

**10º Ano - Alemão – Formação Específica Iniciação – Nível A.1.2**

<b>Aprendizagens essenciais (Síntese)</b>	<b>Áreas de competências (Perfil do Aluno)</b>
<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender e usar frases isoladas e expressões frequentes/enunciados simples em situações quotidianas de conteúdo previsível;</li> <li>- comunicar de forma simples e direta, sobre assuntos familiares e habituais, com algum apoio.</li> </ul>	<p>A - Linguagens e Textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>

<b>Domínios</b>	<b>Descritores</b>	<b>Áreas de Competências</b>	<b>Instrumentos de Avaliação *</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Áreas temáticas/situacionais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação e informações pessoais</li> <li>- Situações do quotidiano (vida em família, habitação, alimentação, rotinas, vida escolar, lazer, etc.)</li> <li>- Relações interpessoais (amizades, encontros, etc.)</li> <li>- Meio envolvente (escola, comunidade local, cidadania, situações sociais, etc.)</li> <li>- A atualidade / O mundo global / O mundo virtual</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos, etc.)</li> </ul>			
<b>Competência Comunicativa</b>	<p><b>Compreensão oral e audiovisual</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes*, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</li> </ul> <p>* Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros</p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos*.</li> </ul> <p>* Instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais, entre outros.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escrever textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário*;</li> <li>- utilizar vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p> <p><b>Interação escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagir de forma simples, em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário;</li> <li>- completar formulários / escreve textos simples e curtos* (40-50 palavras),</li> </ul>	A, B, D, E, F, G, I	Testes	<b>55%</b>

	<p>em suportes diversos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizar vocabulário muito frequente e frases curtas; mobiliza estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> <p>* Pede e dá informações, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários/outras celebrações), refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, aceita e recusa convites, concorda/discorda, entre outros.</p> <p><b>Interação oral</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagir de forma simples, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente*, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor;</li> <li>- usar um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais muito elementares;</li> <li>- pronunciar, geralmente, de forma compreensível.</li> </ul> <p>* Pede e dá informações, cumprimenta, desculpa-se, agradece, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emite opiniões, refere lugares, bens e serviços, entre outros</p> <p><b>Produção oral</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir-se, de forma muito simples, em monólogos curtos preparados previamente*;</li> <li>- usar um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p>		Apresentações orais	30%
<b>Competência Intercultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</li> <li>- Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Trabalhos individuais	15%

<b>Competência Estratégica</b>	<p>perspectiva do interlocutor (o Outro).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno cidadão.</li> <li>- Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Alemão (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>- Utilizar a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, aos conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, bem como a gestos, mímica e desenhos.</li> </ul>	C, D, E, F, I		
--------------------------------	--	---------------	--	--

**Notas:** \*Em cada período são utilizados os instrumentos de avaliação considerados adequados.

**Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artº62 do Regulamento Interno.**