



Ensino Recorrente por Módulos Capitalizáveis - Regime não presencial

Matriz de exame | Disciplina: Português

Módulo: 1

Modalidade: prova escrita

Duração da prova: 90 minutos

Competências/ objetivos	Conteúdos	Estrutura	Cotações
<p>Educação Cultural Compreender um texto de acordo com a finalidade e situação de comunicação. Reconhecer os vários planos de análise textual que contribuem para a construção do sentido dos poemas/textos.</p> <p>Leitura Interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Reconhecer marcas de género comuns e específicas.</p> <p>Gramática Conhecer a origem e a evolução do português. Explicitar aspetos essenciais da sintaxe do português. Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português.</p> <p>Escrita Escrever textos de diferentes géneros e finalidades. Redigir textos com coerência e correção linguística.</p>	<p>Educação Cultural Poesia Trovadoresca -Espaços medievais, protagonistas e circunstâncias. -Representações de afetos e emoções. -Linguagem, estilo e estrutura: caracterização temática e formal (paralelismo e refrão); recursos expressivos (a comparação, a ironia e a personificação). Cantigas de amigo: variedade do sentimento amoroso; confiança amorosa; relação com a Natureza. Cantigas de amor: a coita de amor e o elogio cortês. Cantigas de escárnio e maldizer: a dimensão satírica (a paródia do amor cortês e a crítica de costumes)</p> <p>Fernão Lopes, Crónica de D. João I (excertos de dois capítulos) -Contexto histórico. -Afirmção da consciência coletiva. -Atores (individuais e coletivos).</p> <p>Leitura Exposição sobre um tema. Apreciação crítica.</p> <p>Gramática O português: génese, variação e mudança; principais etapas da formação e evolução do português; fonética e fonologia; etimologia; geografia do português no mundo. Sintaxe: funções sintáticas; frase complexa. Lexicologia: arcaísmos e neologismos; campo lexical e campo semântico; processos irregulares de formação de palavras.</p> <p>Escrita Exposição sobre um tema. ou Apreciação crítica.</p>	<p>GRUPO I Educação Cultural A Elaboração de respostas a um questionário: -3/4 <i>itens</i> de resposta restrita B Elaboração de respostas a um questionário: -2 <i>itens</i> de resposta restrita</p> <p>GRUPO II Leitura e Gramática -4 a 10 <i>itens</i> de escolha múltipla, associação ou verdadeiro/falso e/ou -3 a 6 <i>itens</i> de resposta curta</p> <p>GRUPO III Escrita -1 <i>item</i> de resposta aberta de composição extensa</p>	<p>GRUPO I 60 pontos 40 pontos Subtotal: 100 pontos</p> <p>GRUPO II 20 a 35 pontos 15 a 30 pontos Subtotal 50 pontos</p> <p>GRUPO III Subtotal 50 pontos TOTAL 200 PONTOS</p>

Material autorizado: caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta. Não pode utilizar dicionário.