



# ESCOLA SECUNDÁRIA JOSÉ SARAMAGO

Ensino Secundário Recorrente por Módulos Capitalizáveis

Matriz de Prova de Exame

Disciplina
<b>PORTUGUÊS</b>

<b>Duração</b>
<b>90 minutos</b>
<b>Módulo</b>
<b>6</b>
<b>Modalidade</b>
<b>Escrita</b>

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA E COTAÇÃO	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir a matriz discursiva do texto narrativo e/ou lírico;</li> <li>Apreender os sentidos dos textos;</li> <li>Apurar dados relevantes;</li> <li>Identificar características específicas do realismo/ naturalismo;</li> <li>Interagir com o universo de sensações, emoções, ideias e imagens próprias do texto literário;</li> <li>Aplicar técnicas de análise de texto;</li> <li>Reconhecer a dimensão estética da língua.</li> </ul>	<p><b>GRUPO I</b></p> <p>Texto narrativo (excerto de <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós);</p> <p><b>ou</b></p> <p>Texto lírico (poema de Cesário Verde).</p> <p><b>GRUPO II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificação morfológica;</li> <li>Funções sintáticas;</li> <li>Propriedades textuais: continuidade, progressão, coesão e coerência;</li> <li>Tempo, aspeto, modalidade.</li> </ul> <p><b>GRUPO III</b></p> <p>Produção orientada de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>texto expositivo/argumentativo (<i>autor/obra não selecionados no Grupo I</i>);</li> </ul> <p><b>ou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>resumo.</li> </ul>	<p><b>GRUPO I – 100 pontos</b></p> <p>Questões de resposta breve (respostas com frases completas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionário sobre um texto.</li> </ul> <p><b>GRUPO II – 50 pontos</b></p> <p>Questões de resposta fechada</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escolha múltipla <i>e/ou</i>;</li> <li>Verdadeiro/ falso (V/F) com correção das afirmações falsas <i>e/ou</i>;</li> <li>Associação <i>e/ou</i>;</li> <li>Preenchimento de espaços em branco.</li> </ul> <p><b>GRUPO III – 50 pontos</b></p> <p>Questão de resposta extensa.</p> <p><b>TOTAL: 200 pontos</b></p>	<p><b>Distribuição da cotação:</b>  <i>Questões de resposta breve</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conteúdo - 60%</li> <li>Expressão - 40% (20% correção linguística + 20% organização e coerência das ideias e estruturação do discurso);</li> </ul> <p><i>Questão de resposta extensa</i> (exceto resumo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conteúdo - 50%</li> <li>Expressão - 50%</li> </ul> <p>- Resumo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preservação da informação nuclear do texto de partida - 40%</li> <li>Adequação das estratégias discursivas e linguísticas - 60%</li> </ul> <p><i>Questões de resposta fechada</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A cotação só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.</li> </ul> <p><b>Fatores de desvalorização:</b>  Será atribuída a cotação de 0 (zero) pontos a respostas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas;</li> <li>Incorretas;</li> <li>Que não respeitem as indicações dadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou ao conteúdo (mesmo que a forma esteja correta);</li> <li>Elaboradas com base na cópia do texto quando não solicitada;</li> <li>De itens verdadeiro/ falso (V/F), quando as afirmações falsas não forem devidamente corrigidas.</li> </ul> <p>O desvio dos limites de extensão, quando indicados, implica uma desvalorização de até 5 (cinco) pontos.</p> <p><b>Fatores específicos de desvalorização (até ao limite da percentagem atribuída à correção linguística):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Erros de sintaxe, morfologia e léxico: desconto de 2 (dois) pontos;</li> <li>Erros de ortografia, acentuação, pontuação e translineação; uso indevido de maiúscula/ minúscula e incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra: desconto de 1 (um) ponto.</li> </ul>