

Ensino Secundário Recorrente por Módulos Capitalizáveis

Matriz da Prova de Oficina Multimédia B

Duração: 90 minutos

Módulo: 2

Unidades Temáticas	Conteúdos	Objetivos	Estrutura da prova	Cotações (pontos)	CrITÉrios Gerais de Avaliação
Som digital para multimédia	Operações de manipulação e edição de som e vídeo	Dominar os conceitos base nucleares associados aos diferentes tipos multimédia.	Prova de caráter teórico-prático.	150	Demonstrar o domínio de conceitos técnicos de base.
Vídeo digital	Animação em multimédia	Demonstrar autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, gerando uma capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho.	<b>Grupo I</b> Concretização/resolução do problema/projeto. A aplicação prática de conhecimentos teóricos na manipulação e edição de vídeo e som.		Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia.
Animação			<b>Grupo II</b> Concretização/resolução do problema/projeto. A aplicação prática de conhecimentos teóricos na manipulação e edição de animações.	50	Capacidade de invenção criativa aplicada ao trabalho prático.