



# ESCOLA SECUNDÁRIA JOSÉ SARAMAGO

Ensino Secundário Recorrente por Módulos Capitalizáveis

Matriz de Prova de Exame

Disciplina
<b>LITERATURA PORTUGUESA</b>

<b>Duração</b>
<b>135 minutos</b>
<b>Módulo</b>
<b>1, 2, 3</b>
<b>Modalidade</b>
<b>Escrita</b>

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA E COTAÇÃO	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreender o sentido global;</li> <li>• Distinguir o essencial do acessório;</li> <li>• Deduzir sentidos implícitos;</li> <li>• Caracterizar a linguagem;</li> <li>• Distinguir factos de sentimentos e de opiniões;</li> <li>• Reconhecer a dimensão estética da língua;</li> <li>• Distinguir a matriz discursiva de diferentes tipos / géneros textuais;</li> <li>• Reconhecer as finalidades / condições de produção de discursos;</li> <li>• Demonstrar competências na leitura/ interpretação do texto lírico, narrativo ou dramático;</li> <li>• Interpretar textos, segundo as finalidades e as situações de comunicação implicadas.</li> </ul>	<p><b>GRUPO I</b></p> <p>Texto poético (poesia lírica ou satírica galego-portuguesa);</p> <p><b>ou</b></p> <p>Texto lírico (poema de Luís de Camões ou de Bocage);</p> <p><b>GRUPO II</b></p> <p>Texto narrativo/ descritivo (excerto de uma Crónica de Fernão Lopes ou do <i>Livro de Linhagens do Conde D. Pedro</i>);</p> <p><b>ou</b></p> <p>Texto narrativo/ descritivo (excerto de <i>Peregrinação</i>, de Fernão Mendes Pinto, ou do <i>Sermão da Sexagésima</i>, de Padre António Vieira, ou de <i>Menina e Moça</i>, de Bernardim Ribeiro).</p> <p><b>GRUPO III</b></p> <p>Produção orientada de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• texto expositivo/ argumentativo (teatro de Gil Vicente ou de António José da Silva).</li> </ul>	<p><b>GRUPO I – 80 pontos</b></p> <p>Questões de resposta restrita (respostas com frases completas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionário sobre um texto.</li> </ul> <p><b>GRUPO II – 80 pontos</b></p> <p>Questões de resposta restrita (respostas com frases completas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionário sobre um texto.</li> </ul> <p><b>GRUPO III – 40 pontos</b></p> <p>Questão de resposta extensa.</p> <p><b>TOTAL: 200 pontos</b></p>	<p><b>Distribuição da cotação:</b></p> <p><i>Questões de resposta restrita</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteúdo - 60%</li> <li>• Expressão - 40% (20% correção linguística + 20% organização e coerência das ideias e estruturação do discurso);</li> </ul> <p><i>Questão de resposta extensa</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteúdo - 60%</li> <li>• Organização e correção linguística - 40%</li> </ul> <p><b>Fatores de desvalorização:</b></p> <p>Será atribuída a cotação de 0 (zero) pontos a respostas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas;</li> <li>• Incorretas;</li> <li>• Que não respeitem as indicações dadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou ao conteúdo (mesmo que a forma esteja correta);</li> <li>• Elaboradas com base na cópia do texto quando não solicitada;</li> </ul> <p>O desvio dos limites de extensão, quando indicados, implica uma desvalorização de até 5 (cinco) pontos.</p> <p><b>Fatores específicos de desvalorização (até ao limite da percentagem atribuída à correção linguística):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erros de sintaxe e impropriedade lexical: desconto de 2 (dois) pontos;</li> <li>• Erros de morfologia, ortografia, acentuação, pontuação e translineação; uso indevido de maiúscula/ minúscula e incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra: desconto de 1 (um) ponto.</li> </ul>