



ESCOLA SECUNDÁRIA JOSÉ SARAMAGO

Ensino Secundário Recorrente Matriz de Prova de Exame

Disciplina
Inglês (continuação)

Duração
90 minutos
Módulo
3
Modalidade
Escrita

OBJECTIVOS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA E COTAÇÃO	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Apreende o sentido global do texto. Compreende o enunciado das questões. Reconhece estruturas morfo-sintáticas e lexicais presentes no texto. Responde de forma coesa e completa a perguntas sobre o texto. Identifica / indica sinónimos. Identifica informação relevante no texto. Demonstra competência na utilização de estruturas e vocabulário adequados (além dos usados no texto). Revela capacidade de reflexão sobre informação contida no texto. <p>APLICAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreende o sentido dos enunciados apresentados. Reconhece e aplica estruturas gramaticais comparativas. Escreve as formas verbais adequadas. <p>PRODUÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Produz um comentário pessoal relacionado com um dos temas indicados de forma pertinente, coesa e bem organizada. Respeita os limites enunciados / as orientações apresentadas. 	<p>Texto cujo conteúdo se relaciona com os temas:</p> <p>. <i>Globalization</i></p> <p>. <i>Information technologies and communication</i></p> <p>Gramática:</p> <p>. <i>Passive voice</i></p> <p>. <i>Reported speech</i></p> <p>Temas:</p> <p>. <i>The Media</i></p>	<p>A. <i>Identifying synonyms/equivalents</i></p> <p>4X6pontos = 24 pontos</p> <p>B. <i>Finding evidence</i></p> <p>4X9pontos = 36 pontos</p> <p>C. <i>Answering questions</i></p> <p>3x10 pontos = 30pontos</p> <p>Subtotal: 90 pontos</p> <p>D. <i>Rephrasing</i></p> <p>5x10 = 50 pontos</p> <p>Subtotal: 50 pontos</p> <p>E. <i>Composition writing (120 words)</i></p> <p>Questão única: 60 pontos</p> <p>Total: 200 pontos</p>	<p>A. Certo/errado</p> <p>B. Conteúdo: adequado, 9 pontos, parcialmente adequado, de 1 a 8 pontos .</p> <p>C. Conteúdo: adequado, 10 pontos, parcialmente adequado, de 1a 9 pontos. Forma: erros de estrutura, descontar 1,5 ponto por cada erro não repetido. Erros ortográficos; descontar até 5 pontos</p> <p>D. Descontar 2 pontos por cada erro estrutural relevante.</p> <p>E. 40-60 pontos; organização coerente de ideias; capacidade de análise crítica e de síntese; erros de estrutura e ortografia irrelevantes; vocabulário adequado e diversificado; respeita os limites propostos. 20-39 pontos: incoerência na organização das ideias; alguma capacidade de emitir juízos de valor; fundamentação deficiente; alguns erros de estrutura não impeditivos da comunicação; vocabulário adequado ainda que pouco diversificado; alguns erros de ortografia ;não respeita os limites propostos. 0-19 pontos: deficiente organização das ideias; inexistência de posicionamento crítico; muitos erros de estrutura impeditivos da comunicação; vocabulário muito restrito, muitos erros de ortografia; muito abaixo dos limites propostos.</p>

Nota: Os alunos podem usar dicionários unilingues e bilingues, excepto enciclopédicos.