



# ESCOLA SECUNDÁRIA JOSÉ SARAMAGO

## Ensino Secundário Recorrente por Módulos Capitalizáveis Matriz de Prova de Exame

Disciplina
<b>HISTÓRIA A</b>

Duração
90 min
Módulo
1
Modalidade
Escrita

OBJECTIVOS	CONTEÚDOS	ESTRUTURA E COTAÇÃO	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
<p>Explicar o modelo democrático de Atenas tendo em conta as suas limitações;</p> <p>Caracterizar a arte grega na época clássica.</p> <p>Explicar a institucionalização do poder imperial;</p> <p>Reconhecer a importância da extensão do direito de cidadania a todos os habitantes livres do Império Romano;</p> <p>Reconhecer as transformações induzidas pela conquista romana da Península Ibérica.</p>	<p><b>Módulo 1 – RAÍZES MEDITERRÂNICAS DA CIVILIZAÇÃO EUROPEIA – CIDADE, CIDADANIA E IMPÉRIO NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA</b></p> <p><b>1. O modelo ateniense</b>  <b>1.1. A democracia antiga: os direitos dos cidadãos e o exercício de poderes</b>  <b>1.2. Uma cultura aberta à cidade</b>  - A arquitectura e a escultura, expressão do culto público e da procura da harmonia.</p> <p><b>2. O modelo romano</b>  <b>2.1. Roma, cidade ordenadora de um império urbano</b>  - A unidade do mundo imperial: o culto a Roma e ao imperador, a codificação do direito, a progressiva extensão da cidadania.  <b>2.2. A afirmação imperial de uma cultura urbana pragmática</b>  - A padronização do urbanismo e a fixação de modelos arquitectónicos e escultóricos.  <b>2.3. A romanização da Península Ibérica, um exemplo de integração de uma região periférica no universo imperial.</b></p>	<p>A prova tem a duração de 90 minutos e é constituída seis questões divididas por dois grupos. Para todas as questões são apresentados documentos (textos, gravuras, gráficos, imagens, etc.) para análise.</p> <p><b>I Grupo</b></p> <p>3 questões, sendo duas de pequeno desenvolvimento e uma de desenvolvimento, totalizando 90 pontos (25+40+25)</p> <p><b>II Grupo</b></p> <p>3 questões, sendo duas de pequeno desenvolvimento e uma de desenvolvimento, totalizando 110 pontos (40+40+30)</p> <p><b>Total 200 pontos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar eventos, agentes, instituições e quadros espaço-temporais da realidade histórica.</li> <li>- Estabelecer relações entre factores condicionantes da realidade histórica.</li> <li>- Interpretar o conteúdo de documentos, relacionando-os com contextos históricos específicos.</li> <li>- Utilizar correctamente o vocabulário da disciplina.</li> <li>- Elaborar com correcção linguística sínteses históricas logicamente organizadas.</li> </ul>