

Ensino Secundário Recorrente por Módulos Capitalizáveis
Matriz da Prova de FRANCÊS DE CONTINUAÇÃO

Duração: 90 minutos

Módulo: 1

Unidades Temáticas	Conteúdos	Objetivos	Estrutura da prova	Cotações (pontos)	Critérios Gerais de Avaliação
Personalidades de países francófonos: escritores, políticos, empresários, artistas, entre outros. - Referências históricas e geográficas.	Personalidades de países francófonos: escritores, políticos, empresários, artistas, entre outros.	Apreender o sentido global do texto.	GRUPO I	Subtotal: 80 pontos	A distribuição da cotação será de 40% para o conteúdo e 60% para a expressão *.
	Referências históricas e geográficas.	Identificar o tipo de documento e a situação de comunicação.	Exercícios de: - Completamento de frases ou de escolha múltipla. - Associação de expressões.		
	Determinantes, nomes e adjetivos: género, número e grau.	Compreender o enunciado das questões.	Questionário sobre o texto.	Subtotal: 70 pontos	Será atribuída a cotação de 0 (zero) sempre que a resposta não esteja correta.
	Pronomes pessoais e relativos.	Reconhecer estruturas morfosintáticas e lexicais presentes no texto.	GRUPO II		
	Conjugação verbal: <i>Présent, Passé Composé, Passé Récent e Imparfait</i> .	Identificar no texto dados relevantes.	Exercícios de: - Completamento de frases. - Preenchimento de espaços. - Transformação.	Subtotal: 50 pontos	Será fator de desvalorização o afastamento do proposto pelos enunciados, mesmo que a forma esteja correta, bem como a cópia do texto quando não for pedida.
	Preposições e advérbios.	Redigir respostas adequadas aos enunciados propostos.	GRUPO III		
	Formação de palavras.	Compreender o sentido dos enunciados propostos.	Produção de texto.	TOTAL: 200 pontos	Será fator de desvalorização cada erro de sintaxe (2 pontos), de ortografia (1 ponto), de acentuação (0,5 ponto), de pontuação (0,5 ponto), até ao limite da percentagem atribuída à expressão.
	Sinonímia.	Refletir sobre o funcionamento da língua.			
	Produção de texto: percursos significativos.	Aplicar adequadamente as regras requeridas.			*- No exercício de produção escrita - GRUPO III -, a distribuição da cotação será de 50% para o conteúdo e 50% para a expressão.
		Utilizar os conhecimentos lexicais e morfosintáticos apropriados.			
		Produzir um texto de forma pessoal e coerente.			