

**DISCIPLINA: Português Língua Não Materna – Nível A1**

Aprendizagens essenciais (síntese)	Áreas de competências (Perfil dos Alunos)
<p>Na disciplina de PLNM, pretende-se que o aluno desenvolva as seguintes competências nos domínios da:</p> <p><b>Oralidade (compreensão, produção e interação):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão do conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana;</li><li>- Produção de enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar;</li><li>- Comunicação em situações quotidianas.</li></ul> <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão das principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</li></ul> <p><b>Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produção de breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.</li></ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais.</li></ul> <p><b>Interação Cultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interação com os seus pares e com os docentes em contexto sociocultural e transdisciplinar.</li></ul>	<p>A – Linguagens e Textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E – Relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar e saúde</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo</p>

Domínio Cognitivo (conhecimentos e capacidades)	Descritores (Aprendizagens específicas)	Áreas de Competências	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Oralidade	<b>Na compreensão oral, o aluno deve ser capaz de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</li> <li>- Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</li> <li>- Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</li> </ul>	A, B, C, D, G, I	Fichas formativas de compreensão oral Testes de compreensão oral	10%
	<b>Na produção oral, o aluno deve ser capaz de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</li> <li>- Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</li> </ul>	A, B, C, D, F, G, H, I	Apresentações orais formais	15%
	<b>Na interação oral, o aluno deve ser capaz de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda;</li> <li>- Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros; cumprimentar/despedir se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas.</li> </ul>		Debates Simulação de situações do quotidiano Entrevistas	
Leitura	<b>Na Leitura, o aluno deve ser capaz de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos);</li> <li>- Identificar palavras-chave e inferir o seu significado;</li> <li>- Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</li> <li>- Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto;</li> <li>- Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação;</li> </ul>	A, B, C, E, F, G, H, I, J	Testes escritos	50%

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa;</li> <li>- Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</li> <li>- Construir esquemas a partir de textos breves;</li> <li>- Compreender vocabulário científico de uso corrente;</li> <li>- Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</li> </ul>		Trabalhos realizados no âmbito dos vários domínios/competências:	10%
<b>Escrita</b>	<p><b>Na produção escrita, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</li> <li>- Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</li> <li>- Aplicar as regras básicas de acentuação;</li> <li>- Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</li> <li>- Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos;</li> <li>- Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, H	<p>Fichas /trabalhos (ex. questões de aula; trabalhos individuais ou de grupo; questionários...)</p> <p>Textos de diferentes tipologias</p>	
<b>Gramática</b>	<p><b>Na abordagem gramatical, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</li> <li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</li> <li>- Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</li> <li>- Reconhecer frases simples;</li> <li>- Compreender e aplicar concordâncias básicas;</li> <li>- Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</li> <li>- Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e</li> </ul>	A, B, C, H, I		

	psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.			
<b>Interação Cultural</b>	<b>Em situação de interação, o aluno deve ser capaz de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</li> <li>- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>	A, B, C, D, E, H, J		
<b>Domínio Atitudinal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidade e integridade;</li> <li>- Excelência e exigência;</li> <li>- Reflexão e inovação;</li> <li>- Cidadania e participação.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G	Vide observação	

**Os critérios de avaliação** foram elaborados de acordo com as respetivas Aprendizagens Essenciais (AE) em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA) e com o artigo 24º do Decreto-Lei n.º 55/2018.

**PRINCÍPIOS:** A avaliação é contínua e fundamenta-se nas suas vertentes formativa e sumativa. A avaliação formativa, de carácter contínuo e sistemático, permite a autorregulação do processo ensino-aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias. A avaliação sumativa traduz a formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos.

**Observação:** o domínio atitudinal será avaliado formativamente ao longo das atividades letivas e sumativamente no decorrer da realização e apresentação dos trabalhos solicitados, em interligação e complementaridade com as restantes áreas de competências.

**NOTA:** Em caso de **irregularidades** e de **fraudes**, aplica-se o disposto no artigo 62º do Regulamento Interno da Escola.