

10º Ano - Inglês – Formação Geral Continuação – Nível B1.1/B1.2

Aprendizagens essenciais (Síntese)	Áreas de competências (Perfil do Aluno)
<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); - lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; - produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; - descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, razões e justificações para uma opinião ou um projeto. 	<p>A - Linguagens e Textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>

Domínios	Descritores	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação *	Ponderação
Áreas temáticas/situacionais	<ul style="list-style-type: none"> - 1. Os Jovens na Era Global: Os jovens de hoje e do futuro. - 2. Os Media e a Comunicação Global: A Internet e a comunicação global, a comunicação e a ética; - O Mundo Tecnológico: A inovação tecnológica e as mudanças sociais. - 3. Um Mundo de Muitas Línguas: Cyber friends, Internet, música, intercâmbios, programas comunitários. 	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)		
Competência	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende um discurso fluido e segue linhas de argumentação dentro das 	Criativo (A, C, D, J)		

Comunicativa	<p>áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identifica o tipo de texto; descodifica palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	<p>Crítico/Analítico (A,B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Testes</p> <p>Apresentações orais</p>	<p>45%</p> <p>30%</p>
Competência Intercultural	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de 	<p>Respeitador da diferença/do outro</p>	<p>Trabalhos de grupo</p>	

Competência Estratégica	vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	(A, B, E, F, H)		25%
	Comunicar eficazmente em contexto			
	- Adapta o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.	Autoavaliador (transversal às áreas)	Trabalhos individuais	
	Colaborar em pares e em grupos			
	- Participa em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Relatórios	
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto			
	- Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; demonstra progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribui para projetos de grupo interdisciplinares.		Portefólios	
	Pensar criticamente			
	- Relaciona vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Debates	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto			
	- Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			
	- Avalia os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstra uma atitude proactiva perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformula o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realiza			

	atividades de auto e heteroavaliação, tais como portfólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.			
--	--	--	--	--

Notas: *Em cada período são utilizados os instrumentos de avaliação considerados adequados.

Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artº62 do Regulamento Interno.