

12º Ano - Inglês – Formação Geral Continuação – Nível B2.1/B2.2

Aprendizagens essenciais (Síntese)	Áreas de competências (Perfil do Aluno)
<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade; - - comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte; - exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre temas da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades. 	<p>A - Linguagens e Textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo</p>

Domínios	Descritores	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação *	Ponderação
Áreas temáticas/situacionais	<ul style="list-style-type: none"> - A Língua Inglesa no Mundo: Evolução da língua inglesa enquanto fenómeno social, político e cultural; Diversidade na língua inglesa. - Cidadania e Multiculturalismo: A Declaração Universal dos Direitos do Homem; Conviver com a diversidade. - Democracia na Era Global: Tendências nas sociedades democráticas; Democracia em mudança. - Culturas, Artes e Sociedade: A segunda metade do Século XX na literatura, no cinema, na música; - A diversidade das vozes nos países de expressão inglesa. 	Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J)		

Competência Comunicativa	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende diversos tipos de discurso, segue linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreende um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lê e compreende textos extensos, literários e não literários, e identifica diferenças de estilo; interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elabora textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformula o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exprime-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbaliza percepções, experiências e opiniões; apresenta informação de uma forma clara e sequenciada. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interage com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresenta e discute detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A,B, C, D, G)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	Testes	50 %
	<p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhece realidades interculturais distintas: demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Apresentações orais Participação espontânea/orientada</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Trabalhos individuais</p>	<p>30 %</p> <p>20 %</p>
Competência Intercultural				

Competência Estratégica	<p>e culturas; desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstra abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais. <p>Colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza competências prévias e participa em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; planifica uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunica a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação online; demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribui para projetos de grupo interdisciplinares. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciona vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - Avalia os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; demonstra capacidades de autorregulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procura soluções para eventuais dificuldades; demonstra autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes; realiza atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem. 	<p>Auto Avaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Relatórios</p> <p>Portefólios</p> <p>Debates</p>	
--------------------------------	---	--	---	--

Notas: *Em cada período são utilizados os instrumentos de avaliação considerados adequados.

Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artº62 do Regulamento Interno.