

11º Ano - Alemão – Formação Específica Iniciação – Nível A.2.2

Aprendizagens essenciais (Síntese)	Áreas de competências (Perfil do Aluno)
<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender e usar frases isoladas e expressões frequentes/enunciados simples em situações quotidianas de conteúdo previsível;</li> <li>- comunicar de forma simples e direta, sobre assuntos familiares e habituais, com algum apoio</li> </ul>	<p>A - Linguagens e Textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>

Domínios	Descritores	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação *	Ponderação
Áreas temáticas/situacionais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação e informações pessoais</li> <li>- Situações do quotidiano (hábitos e necessidades, lugares e serviços, lazer, saúde e bem estar, mundo do trabalho, etc.)</li> <li>- Relações interpessoais (amizade e amor, conflitos, amigos virtuais, etc.)</li> <li>- Meio envolvente (comunidade local e internacional, cidadania, vivências interculturais, meio ambiente, etc.)</li> <li>- A atualidade / O mundo global / O mundo virtual</li> <li>- Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos, etc.)</li> </ul>			

<b>Competência Comunicativa</b>	<p><b>Compreensão oral e audiovisual</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as ideias principais e selecionar informação pertinente (não-verbal e verbal) em textos, de gêneros e suportes diversos*, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <p>* Instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, clips, podcasts, curtas-metragens/excertos fílmicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, entre outros</p> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender as ideias principais e selecionar informação pertinente em textos de gêneros e suportes diversos*, constituídos por ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</li> </ul> <p>* Instruções, avisos, mapas, folhetos, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, correspondência, mensagens pessoais, banda desenhada, artigos de imprensa, textos literários, entre outros.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- escrever textos simples e curtos (60-90 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais,</li> <li>- utilizar vocabulário frequente;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais adequadas , conectores, marcadores e tempos verbais para construir textos coerentes.</li> </ul> <p>* Exprime opiniões, gostos e preferências; descreve situações; narra acontecimentos; expõe informações, opiniões, argumentos, entre outros.</p> <p><b>Interação escrita</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir de forma simples e adequada, exprimindo-se com clareza e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário;</li> <li>- completar formulários e escreve textos/mensagens simples, em suportes</li> </ul>	A, B, D, E, F, G, I	Testes	<b>55 %</b>
---------------------------------	--	---------------------	--------	-------------

	<p>diversos* (60-90 palavras);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizar vocabulário frequente;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais simples e adequadas para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagir em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares, do quotidiano, meio envolvente e atualidade*, respeitando as convenções sociais e reagindo, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor:</li> <li>- utilizar vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais adequadas para ligar, clarificar e reformular as ideias;</li> <li>- pronunciar geralmente de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.</li> </ul> <p>* Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e temas da atualidade; exprime gostos e preferências; pede e dá informações sobre bens e serviços; relata factos, planos e projetos, entre outros.</p> <p><b>Produção oral</b></p> <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimir-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente*:</li> <li>- utilizar vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas;</li> <li>- mobilizar estruturas gramaticais adequadas;</li> <li>- pronunciar de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.</li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente e situações da atualidade; exprime opiniões, gostos e preferências; narra acontecimentos; expõe informações, opiniões, argumentos, entre outros.</p>		Apresentações orais	<b>30 %</b>
<b>Competência Intercultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito para com as mesmas. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação.</li> <li>- Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do eu” para o(s) Outro(s) e para um mundo global;</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Trabalhos individuais	<b>15%</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno cidadão.</li> </ul>			
<b>Competência Estratégica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendente.</li> <li>- Utilizar recursos de aprendizagem variados, em suporte papel, digital e outros, adequando-os aos objetivos das atividades propostas na aula.</li> <li>- Reconhecer os erros como parte integrante deste processo e propor formas de os superar.</li> <li>- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas, através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes convencionais e digitais nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</li> </ul>	C, D, E, F, I		

**Notas:** \*Em cada período são utilizados os instrumentos de avaliação considerados adequados.

**Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artº62 do Regulamento Interno.**